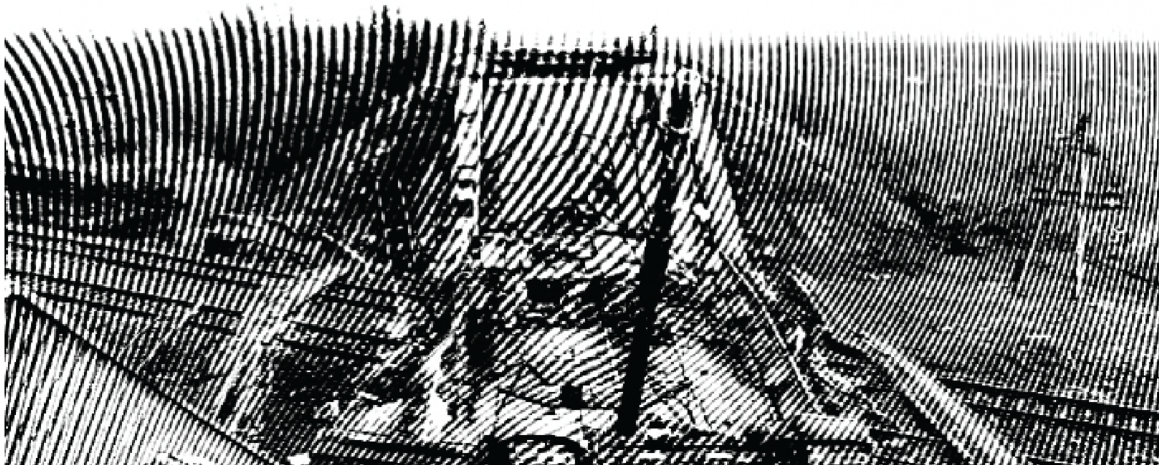
«Архів війни» — хто збирає свідчення маріупольців у Києві

https://donbas24.news/news/arxiv-viini-xto-zbiraje-svidcennya-mariupolciv-u-kijevi

02 березня 2023, четвер

Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**
Автор: **donbas24.news**





Всі, хто став жертвою та свідком воєнних злочинів, можуть розповісти про це світові

Влітку 2022 року в Україні було започатковано проєкт «Архів війни», створений ГО «DOCU DAYS». Це об'єднана база відео та

аудіоматеріалів про *війну в Україні*.[1] Представники проєкту зберігають та упорядковують воєнну хроніку. За допомогою найпростіших засобів документування вони намагаються зробити воєнні злочини рф видимими та покарати винних. У Києві в рамках «Архіву війни» маріупольці діляться пережитим досвідом. Їхні свідчення збирають представники проєкту, зокрема і актор театру та кіно, педагог і тренер Ігор Аронов.

Читайте також: *Не бачать світла та місяцями не миються — як живуть діти у Бахмуті та куди їх евакуюють*[2]

Про координатора проєкту

Про проєкт «Архів війни»[3] Ігорю Аронову розповіла знайома і він вирішив долучитися. До речі, актор колись хотів стати футбольним журналістом. Ще у студентські роки Ігор працював журналістом у «Спорт-Експрес в Україні». З огляду на це він мав досвід спілкування з людьми. Збирати свідчення почав наприкінці червня. Вже опитав приблизно 50 — 60 осіб. Зустрічався з херсонцями, чернігівцями, мешканцями Київської області. Проте найбільше спілкувався саме маріупольців. Ці історії пов'язані з граничними для людського організму психологічними, емоційними чи фізичними навантаженнями.

[1] Рік повномасштабної війни: події, які увійшли в історію України, Ольга Демідко, donbas24.news, 24.02.2023,
https://donbas24.news/news/rik-povnomasstabnoyi-viini-podiyi-yaki-uviisli-v-istoriyu-ukrayini,
Internet Archive: https://archive.org/details/24_02_2023.olga_demidko.donbas24.rik_vijny

[2] Не бачать світла та місяцями не миються — як живуть діти у Бахмуті та куди їх евакуюють, Еліна Прокопчук, donbas24.news, 01.03.2023,
https://donbas24.news/news/ne-bacat-svitla-ta-misyacyami-ne-miyutsya-yak-zivut-diti-u-baxmuti-ta-kudi-yix-evakuyuyut

[3] https://ukrainewararchive.org



> *«Насправді ці свідчення з перших вуст — є унікальною базою. Це важливо і для нашої історії, і для подальших трибуналів. Маріупольці пережили великий стрес, тому їхні розповіді відрізняються від інших»*, — наголосив Ігор.

У актора є своя історія, адже повномасштабне вторгнення змусило змінити всі плани, відмовитися від багатьох мистецьких проєктів. Зокрема, він є автором освітньо-дослідницького проєкту **«Актор без прикриття»**, в рамках якого Ігор проводить психофізичні воркшопи для акторів та всіх зацікавлених. Водночас Аронов працював тренером у художніх фільмах і помічником режисера в театрі. У березні 2022 року йому запропонували бути тренером акторської майстерності у художньому фільмі. У квітні і травні пла-

нував закінчити зйомки в художньому повнометражному українському фільмі «В зеніті», де у нього була одна з головних ролей.

Читайте також:

Мінус вісім одиниць: як десантник спалив російську бронетехніку під Мар'їнкою[4]



Коли почалося повномасштабне вторгнення, Ігор брав участь у воркшопі з традиційного співу, що проходив у Карпатах. Він не одразу міг потрапити до рідного Києва і намагався робити все можливе, щоб бути корисним. Оскільки актор не мав жодного військового досвіду, вирішив займатися волонтерською діяльністю. Стала у нагоді багаторічна робота в Польщі, адже більше 10 років він реалізовував там мистецькі проєкти. Так, протягом першого місяця війни Аронов виконував багато волонтерської та координаторської роботи, спрямованої на допомогу українцям в Польщі. Це була і цілеспрямована допомога біженцям, і організація притулків та постачання військових речей з Польщі.

[4]Мінус вісім одиниць: як десантник спалив російську бронетехніку під Мар'їнкою, Наталія Сорокіна, donbas24.news, 28.02.2023, https://donbas24.news/news/minus-visim-odinic-yak-desantnik-spaliv-rosiisku-bronetexniku-pid-maryinkoyu-video

> *«Я викладав польську мову для українців та українську мову для поляків для всіх охочих. Також я перекладав польські театральні п'єси для субтитрів, які ставили в польських театрах для українців. Намагався спрямувати свою енергію в правильному напрямі»*, — розповів актор.

Читайте також: *Жителька Красногорівки чудом вижила після того, як ворожий снаряд поцілив у її будинок*[5]



Про важливість проєкту «Архів війни»

Загалом, за словами Ігоря Аронова, важливо наразі знайти способи, які допоможуть прийняти нову реальність та намагатися бути корисними і щодня робити все можливе для нашої спільної перемоги. Після отримання свідчень актор продовжує спілкуватися з багатьма маріупольцями. Намагається бути їм чимось корисним.

[5] Жителька Красногорівки чудом вижила після того, як ворожий снаряд поцілив у її будинок, Тетяна Веремєєва, donbas24.news, 28.02.2023, https://donbas24.news/news/zitelka-krasnogorivki-cudom-vizila-pislya-togo-yak-vorozii-snaryad-pociliv-u-yiyi-budinok-video

> *«Хочу зрозуміти, чим я можу допомогти, чим буду корисним конкретно цій людині»*, — поділився Ігор.

Читайте також: *20-річна дівчина із Закарпаття чекає на первістка від 60-річного переселенця з Маріуполя*[6]



Найбільше актора вразила історія відомого маріупольця В'ячеслава Долженка, який самотужки створив у Маріуполі унікальний музей, а у березні 2022 року дивом врятував і свою 91-річну маму, і себе. Чоловік бачив, як російські окупанти знищили і рідне місто, і справу всього його життя.

> *«Зараз В'ячеслав живе єдиною мрією — повернутись до Маріуполя і зробити кращий музей, ніж він мав до цього. І багато хто вже пообіцяв свої предмети до майбутнього музею. Вважаю, що про цю дивовижну людину мають знати»*, — підкреслив Ігор.

[6]20-річна дівчина із Закарпаття чекає на первістка від 60-річного переселенця з Маріуполя, Яна Квітка, donbas24.news, 23.02.2023, https://donbas24.news/news/20-ricna-divcina-iz-zakarpattya-cekaje-na-pervistka-vid-60-ricnogo-pereselencya-z-mariupolya

Загалом цей проєкт дуже вплинув на актора, змінилися життєві цінності. Маючи цей безпосередній контакт з таким горем і болем, вирішив реалізовувати нові проєкти. Зокрема, Ігор планує створити соціально-мистецький проєкт, спрямований на реабілітацію маріупольських студентів. Така ідея з'явилася у Ігоря давно, але саме після спілкування з маріупольцями, які ділилися трагічними спогадами виживання під час облоги міста чи виїзду з нього, він вирішив, що такий проєкт набуває особливої актуальності саме зараз.

> *«У моєму житті часто з'являються певні обставини, які мене до чогось підштовхують. Загалом зараз я відчуваю, що я повинен жити своїм життям і робити все, щоб побудувати таке суспільство, державу, країну, які хотіли б побачити загиблі герої»*, — підсумував Аронов.

Читайте також: *Двоє хлопчиків з Рубіжного знайшли мати, яка безвісти зникла*[7]



[7] Двоє хлопчиків з Рубіжного знайшли мати, яка безвісти зникла, Яна Іванова, donbas24.news, 27.02.2023, https://donbas24.news/news/dvoje-xlopcikiv-z-rubiznogo-znaisli-mati-yaka-bezvisti-propala-foto

Для того, щоб долучитися до проєкту «Архів війни» та розповісти свою історію, можна написати Ігорю Аронову[8] особисто в Facebook аба заповнити Google форму.

/forms/d/e/1FAIpQLScTu0cvuUwS1fLWGsgOaxeDfWQlitFuqrRYPUGv9g8dmInAQQ/viewform

АРХІВ ВІЙНИ

РОЗКАЖЕМО СВІТОВІ ПРАВДУ ПРО ЦЮ ВІЙНУ.

Проєкт «Архів війни» шукає свідків воєнних злочинів Росії для проведення інтерв'ю

У березні 2022 ГО «Докудейз» ініціювали створення об'єднаної бази відео та аудіосвідчень воєнного часу «Архів війни». Наша команда збирає матеріали, які фіксують злочини, здійснені російською армією на території України з 24 лютого 2022, та те, як вони вплинули на життя і побут українців. Усе – для того, щоб зберегти цінні свідчення агресії РФ в інформаційних потоках, покарати винних і розповісти світові про те, як це – жити під час наймасштабнішої війни у Європі з часів Другої світової.

Важливою частиною Архіву стануть інтерв'ю зі свідками воєнних злочинів та подій. Методика, за якою вони проводитимуться, була розроблена спільно з правозахисниками, психологами та юристами, тож на них можна буде спиратися у судах.

Якщо ви стали свідком подій з ознаками воєнних злочинів (атаки на цивільних і медичних працівників, пошкодження споруд невійськового призначення, блокування гуманітарних коридорів, привласнення майна тощо) або хочете поділитися історією про свій досвід проживання війни, будь ласка, заповніть цю форму й наша команда зв'яжеться з вами.

Важлива кожна історія! Поділіться інформацією про проєкт та його сайт, аби більше людей долучилися до збору матеріалів, які засвідчують злочини Росії проти України. https://ukrainewararchive.org/

Адже сьогодні кожен відзнятий кадр, кожне голосове повідомлення — це частина нової історії, яку ми творимо разом. А надані

[8] https://www.facebook.com/aronov.san

свідчення зможуть бути використані проти агресора в кримінальних судах, журналістських розслідуваннях та подальших наукових і мистецьких роботах.

Нагадаємо, раніше Донбас24 розповідав, що в Україні *створили сайт*,[9] який допоможе ознайомитися з наслідками війни.

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому телеграм-каналі Донбас24.

Фото: Степана Рудика, Афіни Хайї, Анастасії Телікової та з відкритих джерел

[9] В Україні створили сайт, який допоможе ознайомитися з наслідками війни, Тетяна Веремєєва, donbas24.news, 01.03.2023,
https://donbas24.news/news/v-ukrayini-stvorili-sait-yakii-dopomoze-oznaiomitisya-z-naslidkami-viini-video



Ольга Демідко

історик, викладач, екскурсовод, громадська діячка Маріуполя.

В 2013 році закінчила Маріупольський державний університет, магістр історії.

Працювала вчителем історії у СШ № 66, телеведучою Маріупольського телебачення, на посаді асистента кафедри соціальних комунікацій Маріупольського державного університету.

Координаторка проектів «Маріуполь – це Україна», «Малюємо заради миру», «Маріуполь туристичний». З 2017 р. – голова арт-центру «Театр всередині тебе». Здобула науковий ступінь кандидата історичних наук (прирівнюється до диплома доктора філософії). Наразі доцент кафедри культурології Маріупольського державного університету, який тимчасово розташувався у Київському національному університеті будівництва і архітектури.

Є автором більше ніж 200 публікацій наукового та публіцистичного стилю та монографії «Ілюстрована історія театральної культури Маріуполя» (2017 р.); а також редактором і упорядником декількох маріупольських видань, спрямованих на підтримку талановитої молоді Маріуполя: «Альманах конкурсних робіт учнівської та студентської молоді загальноміського конкурсу „Маріуполь – це Україна“» (2016 р.); Маріупольська розмальовка «Розфарбуй місто» (2016 р.); Збірка творчих робіт маріупольців «Мелодії незримих почуттів» (2016 р.).

Фейсбук: Olga Demidko

Блог: `https://mrpl.city/blogs/olga-demidko`

Ольга Демідко - публікації (Репозитарій МДУ)

Ольга Демідко - публікації (Інтернет-Архів)

Ольга Демідко - публікації (Google Scholar)

Ольга Олександрівна Демідко
кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології
Маріупольський університет
Преображенська 6, місто Київ 03037

Скріншот - Оригінал



(1)

ws/arxiv-viini-xto-zbiraje-svidcennya-mariupolciv-u-kijevi

ІСТОРІЇ АРХІВ ВІЙНИ МАРІУПОЛЬ ВІЙНА

«Архів війни» — хто збирає свідчення маріупольців у Києві (ФОТО)

Всі, хто став жертвою та свідком воєнних злочинів, можуть розповісти про це світові

Влітку 2022 року в Україні було започатковано проєкт «Архів війни», створений ГО «DOCU DAYS». Це об'єднана база відео та аудіоматеріалів про *війну в Україні.* Представники проєкту зберігають та упорядковують воєнну хроніку. За допомогою найпростіших засобів документування вони намагаються зробити воєнні злочини рф видимими та покарати винних.
У Києві в рамках «Архіву війни» маріупольці діляться пережитим досвідом. Їхні свідчення збирають представники проєкту, зокрема і актор театру та кіно, педагог і тренер Ігор Аронов.

Читайте також: **Не бачать світла та місяцями не миються — як живуть діти у Бахмуті та куди їх евакуюють**

Про координатора проєкту

Про проєкт «Архів війни» Ігорю Аронову розповіла знайома і він вирішив долучитися. До речі, актор колись хотів стати футбольним журналістом. Ще у студентські роки Ігор працював журналістом у «Спорт-Експрес в Україні». З огляду на це він мав досвід спілкування з людьми. Збирати свідчення почав наприкінці червня. Вже опитав приблизно 50 — 60 осіб. Зустрічався з херсонцями, чернігівцями, мешканцями Київської області. Проте найбільше спілкувався саме маріупольців. Ці історії пов'язані з граничними для людського організму психологічними, емоційними чи фізичними навантаженнями.

(2)

ini-xto-zbiraje-svidcennya-mariupolciv-u-kijevi

свідчення почав наприкінці червня. Вже опитав приблизно 50 — 60 осіб. Зустрічався з херсонцями, чернігівцями, мешканцями Київської області. Проте найбільше спілкувався саме маріупольців. Ці історії пов'язані з граничними для людського організму психологічними, емоційними чи фізичними навантаженнями.



> *«Насправді ці свідчення з перших вуст — є унікальною базою. Це важливо і для нашої історії, і для подальших трибуналів. Маріупольці пережили великий стрес, тому їхні розповіді відрізняються від інших»,* — наголосив Ігор.

У актора є своя історія, адже повномасштабне вторгнення змусило змінити всі плани, відмовитися від багатьох мистецьких проектів. Зокрема, він є автором освітньо-дослідницького проекту **«Актор без прикриття»**, в рамках якого Ігор

(3)

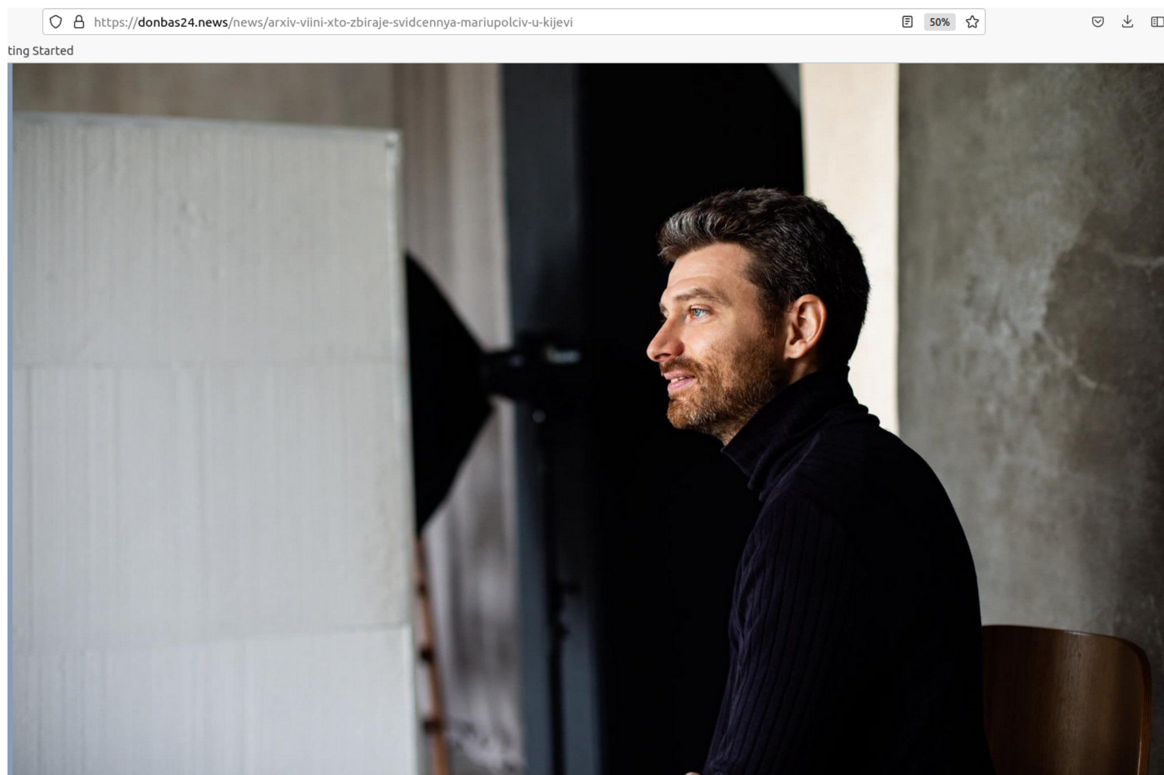
./news/arxiv-viini-xto-zbiraje-svidcennya-mariupolciv-u-kijevi 

> *«Насправді ці свідчення з перших вуст — є унікальною базою. Це важливо і для нашої історії, і для подальших трибуналів. Маріупольці пережили великий стрес, тому їхні розповіді відрізняються від інших»,* — наголосив Ігор.

У актора є своя історія, адже повномасштабне вторгнення змусило змінити всі плани, відмовитися від багатьох мистецьких проєктів. Зокрема, він є автором освітньо-дослідницького проєкту «Актор без прикриття», в рамках якого Ігор проводить психофізичні воркшопи для акторів та всіх зацікавлених. Водночас Аронов працював тренером у художніх фільмах і помічником режисера в театрі. У березні 2022 року йому запропонували бути тренером акторської майстерності у художньому фільмі. У квітні і травні планував закінчити зйомки в художньому повнометражному українському фільмі «В зеніті», де у нього була одна з головних ролей.

Читайте також: **Мінус вісім одиниць: як десантник спалив російську бронетехніку під Мар'їнкою (ВІДЕО)**

(4)



Коли почалося повномасштабне вторгнення, Ігор брав участь у воркшопі з традиційного співу, що проходив у Карпатах. Він не одразу міг потрапити до рідного Києва і намагався робити все можливе, щоб бути корисним. Оскільки

(5)

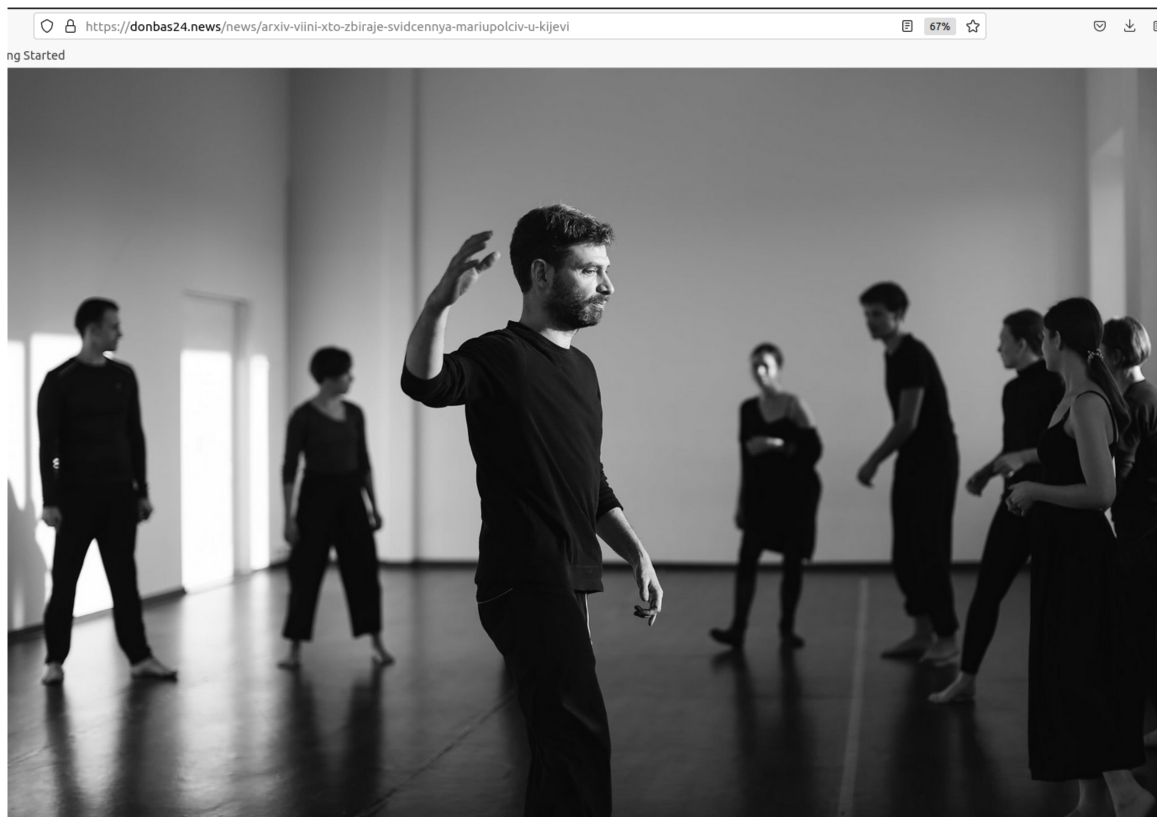
bas24.news/news/arxiv-viini-xto-zbiraje-svidcennya-mariupolciv-u-kijevi 90%

Коли почалося повномасштабне вторгнення, Ігор брав участь у воркшопі з традиційного співу, що проходив у Карпатах. Він не одразу міг потрапити до рідного Києва і намагався робити все можливе, щоб бути корисним. Оскільки актор не мав жодного військового досвіду, вирішив займатися волонтерською діяльністю. Стала у нагоді багаторічна робота в Польщі, адже більше 10 років він реалізовував там мистецькі проєкти. Так, протягом першого місяця війни Аронов виконував багато волонтерської та координаторської роботи, спрямованої на допомогу українцям в Польщі. Це була і цілеспрямована допомога біженцям, і організація притулків та постачання військових речей з Польщі.

> *«Я викладав польську мову для українців та українську мову для поляків для всіх охочих. Також я перекладав польські театральні п'єси для субтитрів, які ставили в польських театрах для українців. Намагався спрямувати свою енергію в правильному напрямі»,* — розповів актор.

Читайте також: **Жителька Красногорівки чудом вижила після того, як ворожий снаряд поцілив у її будинок (ВІДЕО)**

(6)



(7)

/news/arxiv-viini-xto-zbiraje-svidcennya-mariupolciv-u-kijevi

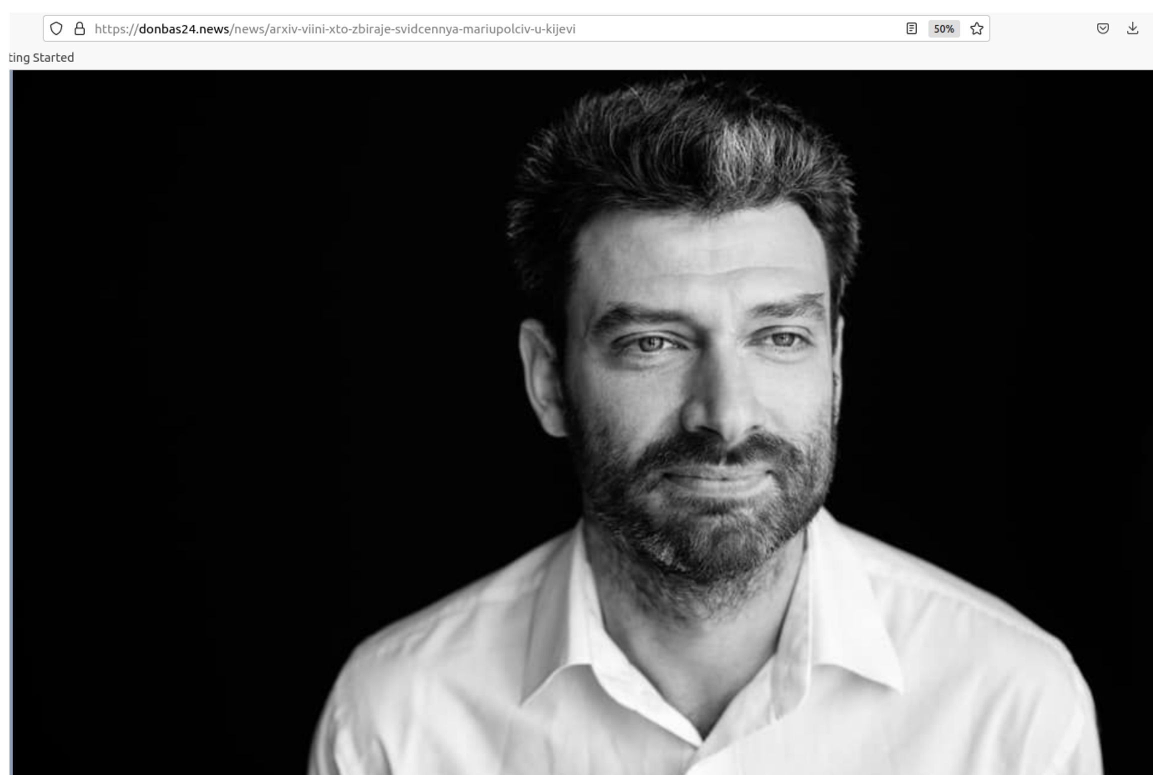
Про важливість проєкту «Архів війни»

Загалом, за словами Ігоря Аронова, важливо наразі знайти способи, які допоможуть прийняти нову реальність та намагатися бути корисними і щодня робити все можливе для нашої спільної перемоги. Після отримання свідчень актор продовжує спілкуватися з багатьма маріупольцями. Намагається бути їм чимось корисним.

> *«Хочу зрозуміти, чим я можу допомогти, чим буду корисним конкретно цій людині»,* — поділився Ігор.

Читайте також: **20-річна дівчина із Закарпаття чекає на первістка від 60-річного переселенця з Маріуполя**

(8)



Найбільше актора вразила історія відомого маріупольця В'ячеслава
Долженка, який самотужки створив у Маріуполі унікальний музей, а у березні

(9)

Найбільше актора вразила історія відомого маріупольця В'ячеслава Долженка, який самотужки створив у Маріуполі унікальний музей, а у березні 2022 року дивом врятував і свою 91-річну маму, і себе. Чоловік бачив, як російські окупанти знищили і рідне місто, і справу всього його життя.

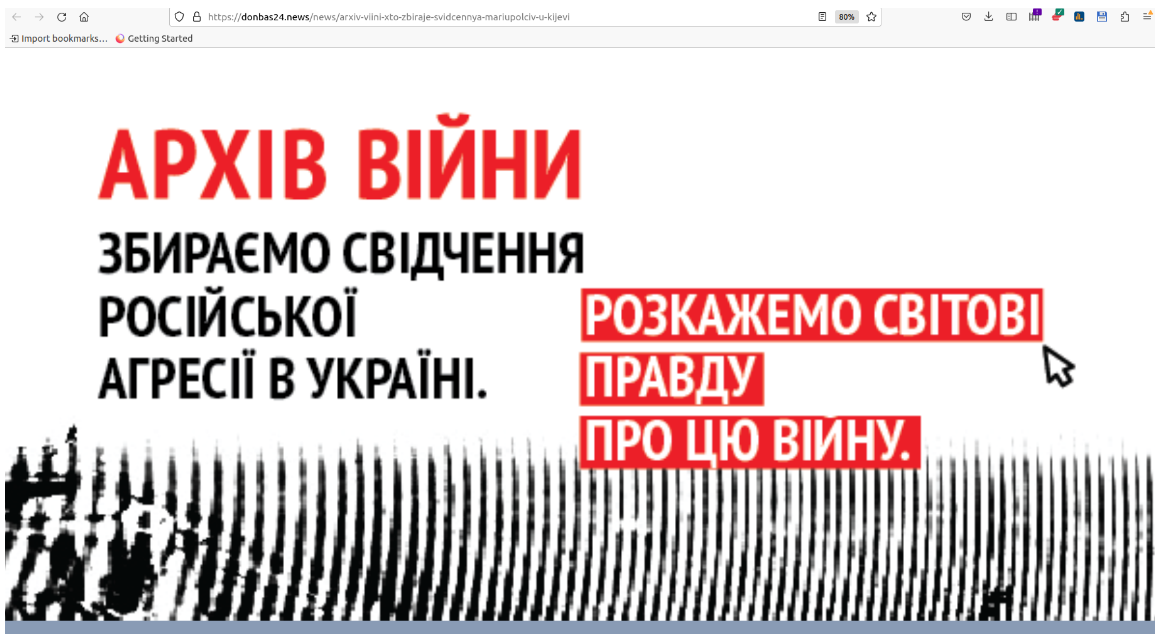
> *«Зараз В'ячеслав живе єдиною мрією — повернутись до Маріуполя і зробити кращий музей, ніж він мав до цього. І багато хто вже пообіцяв свої предмети до майбутнього музею. Вважаю, що про цю дивовижну людину мають знати»,* — підкреслив Ігор.

Загалом цей проєкт дуже вплинув на актора, змінилися життєві цінності. Маючи цей безпосередній контакт з таким горем і болем, вирішив реалізовувати нові проєкти. Зокрема, Ігор планує створити соціально-мистецький проєкт, спрямований на реабілітацію маріупольських студентів. Така ідея з'явилася у Ігоря давно, але саме після спілкування з маріупольцями, які ділилися трагічними спогадами виживання під час облоги міста чи виїзду з нього, він вирішив, що такий проєкт набуває особливої актуальності саме зараз.

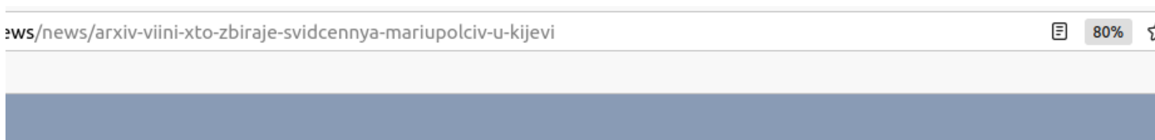
> *«У моєму житті часто з'являються певні обставини, які мене до чогось підштовхують. Загалом зараз я відчуваю, що я повинен жити своїм життям і робити все, щоб побудувати таке суспільство, державу, країну, які хотіли б побачити загиблі герої»,* — підсумував Аронов.

Читайте також: Двоє хлопчиків з Рубіжного знайшли мати, яка безвісти зникла (ФОТО)

(10)



(11)



Для того, щоб долучитися до проєкту «Архів війни» та розповісти свою історію, можна написати Ігорю Аронову особисто в Facebook аба заповнити Google форму. Адже сьогодні кожен відзнятий кадр, кожне голосове повідомлення — це частина нової історії, яку ми творимо разом. А надані свідчення зможуть бути використані проти агресора в кримінальних судах, журналістських розслідуваннях та подальших наукових і мистецьких роботах.

Нагадаємо, раніше Донбас24 розповідав, що в Україні *створили сайт*, який допоможе ознайомитися з наслідками війни.

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому телеграм-каналі Донбас24.

Фото: Степана Рудика, Афіни Хайї, Анастасії Телікової та з відкритих джерел

 Демідко Ольга

 2  0  

(12)